

# ATTRIBUÉE À DEGAS

Le fonds et les collections de marionnettes de la famille Chesnais (voir encadré page 57 de la *Gazette* n° 23) faisaient salle comble, attirant autant les collectionneurs que des institutions, notamment étrangères, la Bibliothèque nationale et le musée des Ardennes usant de leur droit de préemption. Il faut dire que cela faisait quarante ans que l'on n'avait pas eu vent de marionnettes d'un tel niveau. Un musée pragois tirait en particulier les ficelles, à 15 000 €, pour cette marionnette sculptée vers 1904 et attribuée à Edgar Degas. C'est en effet à cette époque que l'épouse du peintre et illustrateur Jean-Louis Forain rencontre, sur les bords d'une route près de Deauville, une voiture de saltimbanques ayant versé dans un fossé. Un article de 1906 paru dans *Lecture pour tous* indiquait qu'ils appartenaient à une ancienne famille de marionnettistes, en exercice depuis Louis XV. Selon Jacques Chesnais, il s'agissait des Howard. Madame Forain a rassemblé les débris de leur théâtre, afin d'organiser une représentation à leur bénéfice. Elle accueille finalement la famille dans son hôtel de la rue Spontini, décidant de fonder sa propre troupe. Elle fera installer un atelier dans les sous-sols de sa demeure, fournissant à ses artisans les moulages servant de modèles. Ses amies de la bonne société, dont Mme Caran d'Ache, réaliseront pour leur part les costumes. La princesse Bibesco, ne sachant pas coudre, offrira même son collier de perles à l'une des figurines. La plupart des modèles de tête ont été effectués par la maîtresse de maison, à l'exception de celle de notre danseuse, réalisée par un ami, un certain Edgar Degas. Les marionnettes du théâtre des Nabots de Mme Forain donnaient des spectacles pour les enfants de la haute société. Certaines d'entre elles, acquises par Jacques Chesnais, étaient montées sur des contrôles des Howard... des connaisseurs ayant sans doute participé à ces représentations.



FRAIS COMPRIS  
**19 410 €**

SAMEDI 21  
JUIN

ATTRIBUÉE À EDGAR DEGAS, *LA PETITE DANSEUSE*, VERS 1904, MARIONNETTE PROVENANT DU THÉÂTRE DES NABOTS DE MME FORAIN. FRAIS COMPRIS : 19 410 €. SAMEDI 21 JUIN, ÉLÉPHANT PANAME. ARTS TALENTS ENCHÈRES SVV. M. LERAY.